

# Educación Artística

## Guía de aprendizaje

Material de apoyo para la continuidad educativa ante la emergencia COVID-19

**Estudiantes 5.º grado**

**Fase 3, semana 6**



GOBIERNO DE  
EL SALVADOR

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN

Unidad 2. El arte en el tiempo	Fase 3, semana 6
Contenido	Características generales y herencia cultural de la danza los historiantes

Las fiestas de moros y cristianos o los historiantes son tradiciones muy antiguas. Se celebran desde el siglo XVI y recrean de una manera festiva el enfrentamiento entre las tropas musulmanas y el ejército español (cristianos) por el dominio del territorio de España.

### Orientaciones

Para desarrollar el aprendizaje de esta lección, esta guía te brindará las orientaciones que te ayudarán a lograrlo. Solo debes seguir los pasos que se te indican y apoyarte en tus padres y abuelos, quienes podrían conocer la historia de esta danza. No necesitas hacer ninguna impresión.

#### A. Inicio

La danza de los moros y cristianos fue introducida por los conquistadores españoles durante la etapa de colonización del continente americano. En esta danza participan 15 personajes, quienes utilizan trajes de colores vistosos, espadas o machetes, coronas, sombreros con espejos, capas, y son acompañados por música de pito y tambor. Esta danza todavía se representa en Santo Domingo de Guzmán, Panchimalco, San Antonio Abad, Santiago Texacuangos, Izalco, Nahuizalco, Apastepeque y otros pueblos de nuestro país. Puedes observar el video de los historiantes en el pueblo San Miguel Tepezontes: <https://cutt.ly/6oudGse>

**Actividad 1:** Investiga y amplía la información sobre la danza los historiantes o la historia de moros y cristianos en El Salvador y escríbela en tu cuaderno.

#### B. Desarrollo

Realicemos una pequeña reseña ilustrada de esta danza a partir de tu investigación.

**Actividad 2:** Sigue los siguientes pasos.

Paso 1: elabora unos dibujos sencillos que cuenten la historia de la danza.

Paso 2: junto a tus dibujos, escribe brevemente, con tus palabras, la secuencia histórica que representa.

#### C. Cierre

**Actividad 3:** Invita a tus familiares a escuchar sobre tu investigación, el origen de la danza en nuestro país, representación, entre otros. Apóyate creativamente de tu reseña y los dibujos que elaboraste.

Comenten brevemente sobre el tema y los lugares de nuestro país en las que se representa.





MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN