

Educación Artística

Guía de aprendizaje

Material de apoyo para la continuidad educativa ante la emergencia COVID-19

Estudiantes 5.º grado

Fase 3, semana 3

Unidad 2. El arte en el tiempo		Fase 3, semana 3
Contenido	Círculo cromático: colores primarios, secundarios y terciarios	

Orientaciones

Esta guía te brindará las orientaciones para construir tu aprendizaje creativo. Para lograrlo de la mejor manera, solo debes seguir paso a paso la secuencia que se te indica y apoyarte en materiales que encontrarás en casa.

Si haces un análisis cuidadoso, descubrirás que los restaurantes de comida utilizan colores cálidos con el objetivo de concentrarnos en la idea de consumir.

A. Inicio

Conocer la teoría del color es una pieza importante para nuestros conocimientos cotidianos. Estos nos permiten identificar el lenguaje visual que se nos presenta de diferentes maneras cada día y cómo nos afecta en publicidad, ropa, comida, entre otros.

Visita la siguiente página: <https://cutt.ly/6yXfA31>

Actividad 1: Anota en tu cuaderno las emociones que nos comunican los 3 colores primarios y los 3 secundarios.

B. Desarrollo

¡Elaboremos nuestro círculo cromático!

Reúne los materiales que utilizaremos: una hoja de papel bond tamaño carta, hisopos, un plato pequeño para mezclar, pintura acrílica amarilla, roja y azul.

Actividad 2: Sigue los pasos.

Paso 1: al centro de la página, elabora el círculo con los 12 espacios. Puedes hacer también 12 círculos.

Paso 2: completa cada espacio según el color asignado, dejando 3 espacios por cada color primario; utiliza los hisopos para aplicar los colores.

Paso 3: al mezclar los colores, conserva la limpieza de cada uno para que puedas obtener la gama cromática con mucho éxito.

Paso 4: deja secar muy bien tu trabajo.

Completa los espacios en blanco mezclando los extremos de cada color.

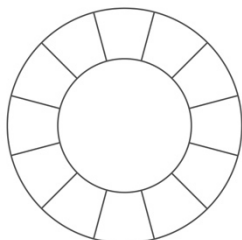
Puedes orientar el procedimiento según el siguiente video: <https://cutt.ly/9yXfHUI>

IMPORTANTE: puedes reemplazar el uso de la pintura acrílica de forma creativa con tus plumones o colores para completar la mayor cantidad de espacios del círculo que puedas.

C. Cierre

Para finalizar tu trabajo, escribe a la par de cada color un objeto, un recuerdo o una sensación que te produzca ese color.

Acompaña este ejercicio con los integrantes de tu familia, preguntándoles por su percepción de cada color. Será un ejercicio enriquecedor, ¡acepta el reto!





MINISTERIO
DE EDUCACIÓN